

Отзыв преподавателя Геннис И.В. о ГБПОУ г. Москвы «ТХТК»

Я работаю в колледже педагогом без малого 30 лет. По образованию искусствовед, окончила в 1988 г. МГУ им. М.В. Ломоносова, исторический факультет. После нескольких лет работы в московских музеях в 1994 году начала свою педагогическую деятельность в Театральном художественно-техническом колледж в должности преподавателя учебных дисциплин: «История материальной культуры», «История куклы, костюма», «История изобразительного искусства». Являюсь членом Союза театральных деятелей России, членом Ассоциации искусствоведов, Международного совета музеев ИКОМ, ветераном труда, автором учебника и книг по истории материальной культуры. В колледже возглавляю Цикловую комиссию Художественно-бутафорского отделения.

За годы работы колледж стал для меня родным домом, о котором хочется заботиться, в котором всегда комфортно и приятно находиться. Здесь царит атмосфера взаимопонимания и уважения между педагогами и администрацией, теплые и дружеские отношения между коллегами. Наш коллектив вполне заслуженно можно назвать большой и крепкой семьей. Преподаватели имеют возможность обмениваться опытом, повышать свой профессиональный уровень, проходить курсы повышения квалификации, стажироваться в театрах Москвы.

В отношениях со студентами преподаватели проявляют заботу и внимание. Занятия по профессиональным дисциплинам проходят небольшими группами, и каждому студенту процесс выполнения заданий педагог разъясняет индивидуально, будь то занятия живописью, скульптурой, театральной бутафорией, костюмом, гримом и другими технологиями в сфере театральных искусств, анимации, рекламы. Все обучающиеся и их родители имеют возможность обсудить с преподавателями и администрацией возникшие во время обучения проблемы и их решить.

Наш колледж имеет прекрасные аудитории и учебные мастерские для проведения занятий. Классы оборудованы компьютерами, видеопроекторами и телевизорами для демонстрации учебных материалов, удобной мебелью. Мастерские обеспечены всеми необходимыми станками, инструментами, техническими приборами. Студенты занимаются в чистых, светлых помещениях в комфортной и уютной обстановке. На переменах можно отдохнуть на мягких банкетках, попить воды из кулеров, стоящих в рекреациях и холлах. В расписании предусмотрены большие перемены, чтобы студенты и педагоги могли пообедать.

В нашем колледже созданы все возможности для овладения на высоком уровне студентами творческими профессиями в сфере зрелищных искусств, а также для развития и совершенствования преподавателями своего профессионального опыта.

Геннис И.В., председатель предметной (цикловой) комиссии ХБО,
преподаватель междисциплинарных курсов профессиональных модулей

12.04.2023



Отзыв преподавателя о ГБПОУ г. Москвы

«Театральный художественно-технический колледж»

Еще студентом отделения «Светорежиссуры» я прочувствовал магию этого учебного заведения, его доброжелательную и семейную атмосферу, удивительное смешение творческого процесса и технической составляющей. Благодаря колледжу я, будучи еще студентом, нашёл работу в театре по профессии, и самое главное получил образование высокого уровня, которое помогло мне достигнуть успехов в работе и способствовало продвижению по карьерной лестнице.

Два самых основных фактора в работе для меня это: люди, с которыми я нахожусь в коммуникации и чёткость рабочего процесса. Спустя несколько лет меня пригласили преподавать профессиональные дисциплины «Источники света» и «Системы управления сценическим освещением». Так как колледж обучает театральным профессиям, все сотрудники интеллигентные люди, с которых студенты интуитивно берут пример. Для меня, человека с математическим складом ума, очень важно, что я могу работать в четкой структуре, отлаженной администрацией колледжа.

Как бывший сотрудник театра и действующий работник колледжа, хочу отметить то, что рабочие программы по специальности максимально отвечают сегодняшним запросам работодателей. Все преподаватели имеют большой театральный (профессиональный) опыт работы, они настоящие профессионалы своего дела и очень коммуникабельные люди.

Отдельно хочется отметить наш учебный театр - это полноценная театральная площадка, на которой есть всё для получения профессиональных навыков.

Большим преимуществом в обучении является возможность прохождения практики на ведущих театральных, концертных и телевизионных площадках Москвы. наших студентов ждут и встречают очень дружелюбно все многочисленные социальные партнеры. Они полны желания поделиться своим профессиональным опытом.

М.Д. Горелов, заведующий практикой
председатель предметной (цикловой) комиссии ЭСТО,
преподаватель междисциплинарных курсов профессиональных модулей

10.04.2023



Отзыв преподавателя о ГБПОУ г. Москвы

«Театральный художественно-технический колледж»

Свою педагогическую деятельность в учебном учреждении веду с 2016 года, за 6 лет исправной работы могу выделить следующую положительную динамику, произошедшую в колледже за этот период времени:

- 1) умение административного аппарата колледжа выстраивать индивидуальную и коллективную работу, как с педагогическим составом, так и с контингентом обучающихся;
- 2) рост заработной платы, активная финансовая поддержка педагогов;
- 3) непрерывное повышение квалификации и расширение профессионального педагогического потенциала;
- 4) учет пожеланий преподавателя в ходе составления общего расписания занятий;
- 5) наличие обустроенной преподавательской;
- 6) качественный и количественный рост материального обеспечения кабинетов общеобразовательных и профессиональных дисциплин.

Стоит также отметить, что внутренняя организация колледжа имеет ряд преимуществ:

- 1) начало учебных занятий в 9:00;
- 2) психолого-педагогическое сопровождение колледжа помогает классному руководителю в исполнении обязанностей (навигация, организация, контроль и сопровождение);
- 3) группы учащихся не превышают количество 25 студентов, что помогает педагогу четко выстроить занятия согласно личностно-ориентированному и компетентностному концепту образования;
- 4) поддерживается чистота в здании и на территории колледжа;
- 5) обилие творческих форм организаций внеурочных и поурочных занятий, проведение тематических творческих и интерактивных мероприятий;
- 6) наличие дополнительного образования.

Однако для повышения качества преподавательской деятельности предлагаю со стороны администрации колледжа больше внимания уделять организации исследовательской и научно-публикационной жизни колледжа.

Ермолова М.А., преподаватель русского языка и литературы

24.04.2023г.



Отзыв преподавателя о ГБПОУ г. Москвы

«Театральный художественно-технический колледж»

Свою преподавательскую деятельность в «Театральном художественно-техническом колледже» в качестве преподавателя математики и информатики я начала в январе 2015 года.

Преподавательский состав колледжа - это профессионалы, относящиеся к своему делу серьезно, ответственно и творчески, готовые выслушать и поддержать своих учеников. Они поистине увлечены своим предметом и могут заинтересовать им.

Коллектив, в котором я работаю - это команда единомышленников, которые готовы к сотрудничеству и это залог плодотворного взаимодействия между педагогами и студентами. Для сплоченности важен социально-психологический климат в коллективе и взаимопонимание между руководителем и подчиненными. Этот показатель в нашем коллективе на высоком уровне. В сплоченности большое значение имеет ответственность. Она должна быть не только у руководителя, но и у каждого члена команды, к этому мы стремимся: педагоги со стажем показывают пример молодым специалистам.

Отдельное спасибо нашей администрации, которая всегда готова прийти на помощь. Созданы комфортные условия для осуществления учебного процесса. Грамотно составленное расписание позволяет продуктивно работать, не перегружая ни преподавателей, ни студентов. Учебные кабинеты оборудованы всем необходимым для проведения занятий.

Я очень горжусь, что работаю именно в этом замечательном месте с замечательными людьми.

Колозян Э.Ш., председатель предметной (цикловой) комиссии «Естественнонаучных и математических дисциплин», преподаватель математики и информатики

05.04.2023г.



**Отзыв преподавателя о ГБПОУ г. Москвы
«Театральный художественно-технический колледж»**

Я, Рыбкина Марина Ивановна, преподаватель рисунка и живописи, преподаю в «ТХТК» г. Москвы с 2008 года.

Работать в колледже мне очень интересно, здесь созданы прекрасные условия для обучения студентов и для работы преподавателей, творческая, приятная атмосфера, хорошее оснащение. Аудитории (мастерские для рисунка, живописи) просторные, светлые, полностью оборудованы и оснащены необходимым для проведения занятий: мольберты, стулья, подиумы, богатый натюрмортный фонд, включающий в себя все нужные гипсовые фигуры для рисования), приспособлениями для демонстрации наглядного материала, компьютером нового поколения с выходом в Интернет.

В колледже имеется художественная галерея, где регулярно проводятся выставки студентов, преподавателей, выпускников колледжа, что мотивирует к творческому процессу обучения. После ремонта в колледже стало более комфортно: продумана зона отдыха для студентов – мягкие диваны и пуфы в просторных коридорах, для преподавателей благоустроенная с современным оборудованием учительская.

Администрация колледжа грамотно руководит коллективом, знает своё дело, учебный процесс выстроен чётко, предметно – цикловые комиссии активно ведут работу по составлению рабочих программ и другого учебного материала. Преподаватели регулярно проходят курсы повышения квалификации. Расписание уроков составлено с чередованием более и менее нагруженных дней, с учётом специфики занятий, что очень удобно и для студентов, и для преподавателей.

Особенно хочется отметить доброжелательную атмосферу в коллективе.

М.И. Рыбкина, преподаватель,
председатель предметной (цикловой) комиссии предметов ИЗО,
награждена: благодарностью Департамента культуры г. Москвы за воспитание лауреатов гранта Мэра,
Почётной грамотой за вклад в практическую подготовку учащихся от
Министерства образования и науки РФ

19.04.2023

